



ZINN

In dit MagaZINN:

- » De 'informatiemachine' van ZINN
- » Borduren als bescherming
- » Eerste ervaringen met smartglass

september 2021 | nummer 32

Voor (thuiszorg)cliënten, bewoners, familie, medewerkers, vrijwilligers

In deze krant



pagina 7

We gaan anders denken over prikkels



pagina 9

Anna gaat trouwen met de burgemeester



pagina 10

Dromen van het theater

En onze regelmatig terugkerende rubrieken:

Oh, zit dat zo? (p4), Hersengymnastiek (p6), Humor in de zorg (p8) en Rondje langs de ZINN locaties (p12).

Hoe brengt u het liefst uw tijd door?

Het multidisciplinaire team van ZINN Gezondheidszorg biedt dagelijks verschillende welzijnsactiviteiten. Dit zijn vaak heel uiteenlopende activiteiten, voor elk wat wils. ZINN Gezondheidszorg is erg benieuwd wat u belangrijk en leuk vindt om te doen. Wat voor type activiteiten doet u graag of zou u graag eens willen doen? Vindt u het belangrijk om dagelijks in beweging te zijn? Hoe brengt u het liefst uw tijd door? Om er achter te komen wat uw wensen zijn op het gebied van welzijnsactiviteiten, vindt er in september een onderzoek plaats. Door uw mening te geven kunnen wij onze dienstverlening en producten beter afstemmen op uw

wensen. Uiteindelijk gaat het erom dat u uw tijd doorbrengt zoals u dat het liefste doet. Helpt u mee?

U heeft onlangs een vragenlijst ontvangen. U kunt de ingevulde enquête in de retourenvelop inleveren bij de receptie van het hoofdgebouw of bij uw zorgmedewerker. Graag ontvangen wij de ingevulde enquête voor 17 september 2021 retour.

Uw deelname levert ons veel waardevolle informatie. Alvast hartelijk dank voor uw medewerking!

Noteer in uw agenda

Valpreventieweek

27 sept. t/m 3 okt.

Valongevallen vormen een ernstig en toenemend probleem bij ouderen. Gemiddeld elke vier minuten komt een oudere op de eerstehulpafdeling na een valongeval. De fysieke, sociale en maatschappelijke gevolgen hiervan zijn groot. Tijdens de valpreventie-

week besteden we extra aandacht aan het voorkomen van een val. In ZINN locaties De Brink, De Burcht, De Dilgt en De Es worden die week activiteiten georganiseerd om het risico op een val te verlagen. Houd de informatieborden in de lift in de gaten.

Hoe bereikt u de cliëntenraad?

Centrale Cliëntenraad:	cliëntenraad.centraal@zinnzorg.nl
Cliëntenraad De Brink:	cliëntenraad.debrink@zinnzorg.nl
Cliëntenraad De Burcht:	cliëntenraad.deburcht@zinnzorg.nl
Cliëntenraad De Dilgt:	cliëntenraad.dedilgt@zinnzorg.nl
Cliëntenraad De Es:	cliëntenraad.dees@zinnzorg.nl
Cliëntenraad De Pelster:	cliëntenraad.depelster@zinnzorg.nl
Cliëntenraad Zuiderflat:	cliëntenraad.zuiderflat@zinnzorg.nl
Cliëntenraad Thuiszorg:	cliëntenraad.thuiszorg@zinnzorg.nl

Kijk ook op www.zinnzorg.nl/zinn/cliëntenraad

De cliëntenraden zijn altijd op zoek naar nieuwe leden. Heeft u belangstelling of wilt u lid worden neem dan contact op met de desbetreffende cliëntenraad.



Nienke's carrièreswitch

Van zorg naar ICT, het kan echt!

Nienke werkt nu als servicedesk medewerker bij ICT

Waar zij vroeger medicatie verstrekte, wonden verzorgde en ouderen hielp bij het aankleden, helpt Nienke Vos (40) haar collega's nu bij computerproblemen. Een opmerkelijke carrièreswitch waar een verhaal achter zit.

In 2009 kwam ze bij ZINN als Verzorgende IG, later werd ze ook nog Eerst Verantwoordelijke Verzorgende (EVV) in De Dilgt. En toch kwam de vacature voor een functie bij ICT als geroepen. Dat had te maken met Nienke's gezondheid. Ze kreeg hielspoor en haalde soms bijna het eind van haar dienst niet. Toen daar nog meer aandoeningen bij kwamen begon zij begin 2020 bijna de moed te verliezen. Gelukkig werd zij goed begeleid door haar leidinggevende en door een P&O-adviseur. Toen duidelijk werd dat werken in de zorg niet langer mogelijk was, kwam de vacature voor ICT medewerker voorbij.

Intern gesolliciteerd

ICT, computers, software...het is natuurlijk heel wat anders dan de zorg. "Maar ik kon altijd al aardig overweg met computers", zegt Nienke. "Ik deed de administratie en social media in de motorzaak van mijn man, daar heb ik veel geleerd op het gebied van ICT. Ik heb daarom intern gesolliciteerd. Bij ICT vonden ze het van toegevoegde waarde dat ik zoveel jaren ervaring had in de zorg en ik werkte al met de software van Cura. Ik weet dus heel goed wat

er speelt op afdelingen en dat komt van pas als je collega's met ICT-problemen verder wilt helpen. Ik ben aangenomen en ik heb er nog geen dag spijt gehad."

Leuk team

Als medewerker van de servicedesk ondersteunt ze collega's die problemen hebben met hun wachtwoord of toegang moeten krijgen tot zorgdossiers. "Daarvoor moeten ze geautoriseerd zijn, ik regel dat dan voor hen. Maar ik krijg ook vragen als printers het niet doen of als internet te traag is", zegt Nienke. "Meestal kan ik de vragen direct beantwoorden en anders kan ik terugvallen op mijn collega's van ICT. Ik zit in een erg leuk team en mijn collega Stando Kantoor heeft óók een zorgachtergrond."

Personeelsbeleid

Als Nienke wordt gebeld door een medewerker, dan vertelt ze vaak direct dat ze zelf ook in de zorg heeft gewerkt en dus heel goed begrijpt wat er speelt. "Dan merk je dat er wederzijds begrip ontstaat", zegt Nienke. Haar verhaal is een mooi voorbeeld van het personeelsbeleid van ZINN. Als het in de ene functie niet (meer) gaat, dan wordt er eerst intern gezocht naar mogelijkheden. Nienke is blij dat het zover is gekomen: "Geen onregelmatige diensten of nachtdiensten meer. Thuis is het nu allemaal ook gemakkelijker te organiseren met oppas en zo."

Paspoort van Nienke Vos

Haar moeder was verpleegkundige en stimuleerde Nienke om in de zorg te gaan werken. Maar ze wilde bij de politie. Dat is helaas niet gelukt, waarop Nienke de opleiding voor dierenartsassistentie ging volgen. Dat werk heeft ze drie jaar gedaan. Ze maakte als uitzendkracht kennis met ZINN en kwam in 2009 in vaste dienst. Ze werkte voor thuiszorg en ging uiteindelijk werken op de afdeling Ossenmarkt in De Dilgt.

In deze rubriek gaan we in op onderwerpen die wel wat uitleg verdienen. Deze maand: Het merkmanifest van ZINN

Oh, zit dat zo? Deel 10:

Bewoners, cliënten en medewerkers vormen samen ZINN. Een ZINN om trots op te zijn. Maar wat maakt ZINN bijzonder? Welke eigenschappen horen nu precies bij ZINN en waar staat ze voor? Wat mag je van haar verwachten? We zijn een zoektocht gestart om dit soort vragen te beantwoorden. Het resultaat is uiteindelijk verpakt in een merkmanifest waarin staat beschreven wat ZINN is en waar ZINN voor staat.

Aandacht geeft het leven glans

Alles wat we doen begint met aandacht. Voor bewoners en cliënten, familie, voor medewerkers en vrijwilligers. We zien elkaar, luisteren naar elkaar en kennen elkaar. Wij willen de fijnste woonplek zijn voor bewoners en cliënten. En we willen de fijnste werkplek bieden aan medewerkers en vrijwilligers. Het sterke fundament dat ZINN zo bijzonder maakt: Aandacht voor elkaar geeft het leven glans.

Huisstijl

Met de komst van het merkmanifest introduceert ZINN ook een aanvulling op de huidige huisstijl. Het was u vast opgevallen dat dit MagaZINN er anders uitziet dan u gewend bent. Het is een voorbeeld van de nieuwe vormgeving die we vanaf nu doorvoeren in alle communicatie-uitingen van ZINN.

Oproep

Heeft u een mooi voorbeeld van 'aandacht' en wilt u dit delen? Dat kan via de redactie van het MagaZINN: magazinn@zinnzorg.nl.

Zien.

Jezelf zien, de ander zien, elkaar zien.
Omzien naar elkaar.
Gezien worden, dat wil iedereen.
Dat is de missie van ZINN.

Elkaar zien.

Elkaar aankijken en bespreken wat er speelt.
Oog hebben voor elkaar.
Soms de ander even ontzien.
Niet 'we zien wel', maar: 'zien hoe het kan lukken'.
Met andere ogen kijken. Kansen zien.

Zien is aandacht.

Aandacht voor elkaar geeft het leven glans.

De seizoenen inspireren componisten en dichters

De seizoenen zijn een bron van inspiratie voor componisten en dichters. Denk maar aan de Vier Jaargetijden van Antonio Vivaldi. In ieder deel daarvan klinkt een seizoen. De herfst kun je duidelijk herkennen aan de 'wilde stormen' van de strijkers.

September

Dichter Herman Hesse schreef een prachtig gedicht over de maand september. Dat inspireerde op zijn beurt componist Richard Strauss in 1927, waardoor een prachtig lied ontstond. We hebben het gedicht voor u vertaald:

De tuin treurt,
In de bloemen daalt de koele regen neer.
De zomer spoelt langzaam,
Zijn einde tegemoet.

Gouden druppels vallen van blad naar blad,
In de hoge acaciaboom.
De zomer glimlacht nog even verrast en bleek,
In de wegstervende tuindroom.

En nog een poosje, daar bij de rozen,
Blijft hij staan, verlangend naar rust.
En langzaam doet hij,
Zijn vermoeide ogen eindelijk dicht.

(Vertaling: ZINN. Gedicht Herman Hesse.)

Er zijn meer gedichten die bij deze tijd van het jaar passen. Kijk maar eens hoe je storm en regen ook als iets positiefs kunt zien.

Herfst

De wind trekt aan mijn jas
In mijn gezicht striemt de regen
Ik sta en wacht onbewogen
En zie het als een zegen.

De wind duwt en wervelt
En draagt het water naar de zee
Want deze overtrekkende bui
Neemt de storm in mijn hoofd met zich mee.

(Shirley's Gedichtenkamer)



Ewold Scheringa zoals je hem vaak kunt zien in De Burcht...

Borduren als bescherming tegen sombere gedachten

Het is al opmerkelijk genoeg als je een man ziet borduren, maar als je het verhaal van Ewold Scheringa (80) in ZINN locatie De Burcht hoort, begrijp je waarom deze hobby zo belangrijk voor hem is.

We gaan terug in de tijd. De heer Scheringa was machinist op een zandzuiger en werkte mee aan baggerprojecten in heel Europa. Toen hij 36 jaar was kreeg hij vaatproblemen en werd hij afgekeurd. Dat was een keerpunt in zijn leven, zegt hij. “Vanaf dat moment zag mijn omgeving mij als een leegloper. Dat heeft me toen veel verdriet gedaan. Ik verstopte me en kwam overdag weinig buiten. In die tijd kwam ik in aanraking met borduren en ik merkte dat ik mij daar heel goed op kon concentreren. Ik vergat daardoor de negatieve buitenwereld en dat voelde heel goed. Ja, het borduren werd voor mij een vlucht uit de realiteit.”

Schepen

De heer Scheringa maakte steeds ingewikkelder borduurwerken, het liefst geen voorgedrukte patronen, maar het echte telwerk. Onder zijn mannenhanden ontstonden flinke landschappen en stilleven met kleurige bloemen. Hij laat patronen zien die hij nog gaat maken: allemaal taferelen met schepen. En het zijn juist die schepen die in zijn leven zo belangrijk zijn. Als hij erover vertelt komen de emoties weer.

Naar zee

De heer Scheringa neemt ons mee naar zijn jeugd in de jaren 40 en 50. Hij zegt: “Als kind wilde ik maar één ding: naar zee. Ik wilde gaan varen. Maar mijn moeder...”. Hij zwijgt even om diep adem te halen. “Mijn moeder wilde daar niets van weten. Ze vond het niets voor mij en ver-

bood het.” Hij heeft het zichtbaar moeilijk als hij denkt aan de manier waarop zijn moeder hem die grote droom heeft afgepakt. “En mijn vader ging erin mee. Die heeft alle reders in de buurt opgebeld om te zeggen dat ze mij geen baan aan boord mochten geven. Wie doet nou zoiets?” Hij kan er even geen woorden voor vinden, zo diep zit het verdriet nog. De patronen van de schepen die hij nog gaat borduren zijn een schrale troost.

Al is het maar één keer

Zijn leven was dus niet zonder moeilijkheden, maar desalniettemin zegt Ewold Scheringa: “Ik ben nu 80. Ik heb in mijn fantasie een contract met De Burcht getekend, dat ik 98 jaar mag worden, met een optie op verlenging.” Hij glimlacht. Als hem dan wordt gevraagd waarom hij nog zoveel jaren wenst, komt het hoge woord eruit: “Ooit hoop ik nog eens mee te maken om aan boord van een vrachtschip te zijn. Ik zou zo graag meevaren, al is het maar een paar dagen. Naar Scandinavië of zo. Dan heb ik dat tenminste één keer in mijn leven ervaren.”

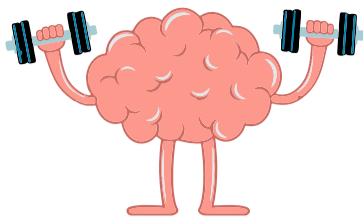
Wonen in De Burcht

Hij pakt zijn borduurwerk weer op en de naald tussen zijn vingers gaat op en neer. En in gedachten kijkt hij terug op zijn lange leven, maar ook vooruit. Naar de dag dat hij aan boord kan gaan, al is het maar voor één keer. Intussen is hij blij dat hij in De Burcht kan wonen. Zijn vrouw heeft dementie en woont op een andere afdeling. “We zijn 60 jaar samen, maar nu gescheiden van tafel en bed. Het kon niet anders, maar het is goed zo.”

OPROEP

Wie kent een rederij van vrachtschepen, die iets voor de heer Scheringa zou kunnen betekenen? Mail: magazinn@zinnzorg.nl

Doe mee aan onze
ZINN Puzzel en
laat anderen gerust
meedoen.



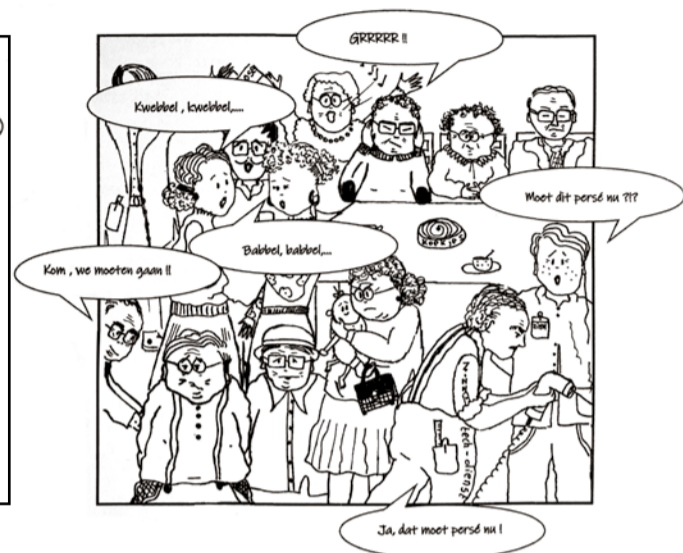
Laten we samen gaan puzzelen!

Kunt u alle verborgen woorden
vinden in deze woordzoeker?

K	O	K	S	P	H	N	Q	K	J	D	H	M	S	N	V	Z	W
D	Z	T	E	R	N	F	W	D	C	K	T	L	X	Y	L	W	T
N	D	Y	F	X	R	D	I	E	H	G	I	L	L	E	Z	E	G
L	H	V	T	K	C	E	X	G	N	X	R	G	S	Z	Q	O	D
X	G	S	H	S	L	P	A	V	K	C	I	Z	C	O	P	R	S
B	A	W	C	E	C	L	E	K	X	D	T	L	H	E	T	E	Q
G	D	P	A	W	V	I	N	L	L	F	E	Q	A	N	U	T	L
V	Q	R	D	T	O	O	W	E	I	W	Q	K	T	W	T	M	P
E	V	F	N	L	Z	R	W	R	G	E	K	I	T	T	J	R	A
X	E	O	A	I	E	E	U	Y	X	E	F	Y	I	X	U	A	S
B	H	H	A	E	G	L	K	R	I	C	U	D	G	W	E	W	S
O	R	G	F	A	J	R	A	N	R	K	Q	H	E	M	D	R	I
R	V	S	Y	Z	L	W	U	A	X	M	N	R	Z	S	L	P	E
U	B	B	D	K	V	R	T	H	I	P	L	U	X	K	R	F	E
U	R	Q	F	S	N	A	L	G	J	C	O	J	F	Q	R	Y	N
M	I	G	N	I	Z	L	E	H	M	O	O	O	K	F	N	X	L
E	E	O	X	P	X	J	U	V	Y	S	P	S	E	H	E	T	C
J	I	R	V	T	S	A	G	L	I	C	J	K	X	Q	A	L	E

- AANDACHT
- GEZELLIGHEID
- LIEFDE
- SCHATTIG
- UNIEK
- ZON
- GASTVRIJ
- GLANS
- OMHELZING
- SFEER
- WARMTE
- GEWELDIG
- KNUFFEL
- PASSIE
- SOCIAAL
- ZOEN

Rust & Reuring



We gaan anders denken over 'prikkel's'

Iedereen staat bloot aan prikkels, ook als je bij ZINN woont. Meestal kunnen mensen de prikkels zelf 'filteren', zodat ze kalm en rustig blijven. Maar ouderen krijgen daar steeds meer moeite mee, vooral als zij ook nog dementie hebben. Medewerkers van ZINN worden zich steeds meer bewust van de prikkels die zij veroorzaken.

Hoe zit het met rust?

Doordat het tijdens de coronalockdowns opeens langdurig stil was in de ZINN locaties, werd duidelijk dat deze rust vaak positief uitpakte voor bewoners. De Commissie Rust & Reuring heeft de effecten van die rust in kaart gebracht. Ze ontdekte dat de meeste mensen baat hadden bij rust, maar dat er ook mensen zijn die de rust als saai ervaren.

Met deze 'lessen' van de lockdowns gaat ZINN nu op alle locaties aan de slag. Het doel is om 'prikkel's te reguleren'. Dat betekent dat mensen die gebaat zijn bij rust zoveel mogelijk worden beschermd tegen drukte en geluiden. En dat mensen die bij drukte opbloeien juist reuring aangeboden krijgen. Het klinkt simpel, maar hoe pak je zoiets nu aan?

Lijst met prikkels

Laten we eens kijken hoe ze dat in ZINN locatie De Es doen. Daar hebben ze precies opgeschreven welke prikkels er in huiskamers zijn. Dat bleek een lange lijst te worden. Zo lopen

er lopen heel wat mensen in en uit, denk aan schilders, artsen, fysiotherapeuten, vrijwilligers, medewerkers van facilitair en de technische dienst. Tel daarbij de verschillende geluiden op, van radio en televisie, stemmen van medewerkers, een deur die met een klap in het slot valt, en u kunt zich voorstellen dat deze kakofonie van drukte en geluiden voor onrust kunnen zorgen.

Medewerkers hebben invloed op prikkels

In De Es hebben ze genoteerd welke gebeurtenissen als hinderlijk of verstorend worden ervaren. Zo ontstond een goed beeld van alle prikkels. Hierbij werd duidelijk dat ook medewerkers van ZINN, net als bezoekers, leverancier van prikkels zijn. Ze veroorzaken tijdens hun werk soms een onrustig beeld en daar ligt een nieuwe taak: prikkelregulatie. Familie speelt hier een grote rol, maar juist ook medewerkers moeten zich afvragen hoe zij zelf kunnen bijdragen aan meer rust.

Voorbeelden

Volgens Gea Mulder, leidinggevende in De Es, begint het allemaal bij bewustwording en begrip. Daarna moeten collega's hun werkwijze misschien aanpassen. Zo kan de schilder beter een afspraak maken wanneer zijn komst het beste uitkomt. Fysiotherapie kan beter in de eigen kamer van de bewoner plaatsvinden en de schoonmaker kan langskomen als zo weinig mogelijk mensen in de huiskamer zitten. Zorgmedewerkers kunnen wellicht iets zachter spreken en de radio kan op bepaalde uren beter worden uitgezet. Over dat alles moeten mensen nu gaan nadenken en dat is nieuw. Familie wordt hiervan op de hoogte gehouden, onder andere via Familienet.

Leefklimaat

Ontwikkelingen in de zorg staan nooit stil. Het is prettig dat ZINN energie steekt in dit onderwerp, want door 'prikkelregulatie' wordt het leefklimaat van onze bewoners waarschijnlijk flink verbeterd.

Wat zeggen medewerkers erover?

Dennis van der Sluis (Verz IG en zorg ambassadeur)

"Het is duidelijk dat we de belevingswereld van de bewoner goed moeten leren kennen. Het is hun thuis, medewerkers zijn er te gast."

Jetta Roolvink EVV/GVP

"Gezelligheid en activiteiten, ja! Maar alles op zijn tijd. Ik denk dat er door balans in rust en reuring minder onbegrepen gedrag zal voorkomen."

Jolanda Duinkerken EVV

"We kunnen de gangen bij de leefomgeving betrekken. Op avontuur in de verschillende werelden op de gang."

Maaïke Korthuis (KWVP)

"Het is zo mooi om te zien dat medewerkers zich steeds meer bewust zijn van de invloed van prikkels, hun rol in het reguleren van die prikkels en daarin de regie pakken. Dit doen zij door te observeren wat zij bij een bewoner zien, in te zetten wat nodig is en daar ook andere medewerkers of familie in begeleiden. En dat alles in het belang van de bewoner!"



Jolanda Salvo, kwaliteitsverpleegkundige in De Dilgt.

Eerste ervaringen met Smartglass positief

Het experiment met de Smartglass bij ZINN is in volle gang. In 2022 worden de resultaten verwacht. De Smartglass is een bril met een camera, die door zorgmedewerkers wordt opgezet als zij bepaalde zorghandelingen gaan verrichten. Zodra de camera 'aan' staat wordt verbinding gemaakt met bijvoorbeeld een arts, die vervolgens kan meekijken via zijn beeldscherm. Het klinkt als sciencefiction, maar is tegenwoordig al bijna 'gewoon'.

Bij ZINN is de Smartglass uitgeprobeerd door Jolanda Salvo, kwaliteitsverpleegkundige. Ze is enthousiast:

“Ja, het werkt heel fijn. Laat ik een paar voorbeelden geven. Als ik het gedrag van een bewoner observeer, is het niet meer nodig dat daar ook een psycholoog of arts bij is. Het wordt dus veel rustiger rond het bed. Ik heb nog een tweede voorbeeld: als de wond op het been van een bewoner op dinsdag onrustig is, hoef ik niet meer te wachten tot de artsensite op vrijdag. Want ik kan met de Smartglass de beelden van de wond direct aan de arts laten zien. We kunnen dus eerder met een eventuele behandeling beginnen.”

Jolanda is zo enthousiast, dat ze nog een voorbeeld kan geven: “Als iemand 's nachts is gevallen, kunnen we met de Smartglass de arts waarschuwen, die dan met de beelden kan beoordelen of die in de auto moet stappen om te komen.” De proef is nog gaande en we mogen geen voorbarige conclusies trekken. Maar de eerste ervaringen zijn positief.

ZINN staat open voor innovatie. Nieuwe technieken of werkwijzen kunnen de zorg verbeteren. Bij ZINN stimuleren we innovatie en doen we onderzoek naar nieuwe mogelijkheden.

Medicijn van de glimlach

Als je lacht, vergeet je de zorgen van alledag. Al is het maar heel even.

MagaZINN dient u graag vier tabletjes toe voor het bevorderen van de glimlach.

Aanhanger

Een Fries komt bij een garagebedrijf en vraagt of hij een aanhanger kan huren. “Natuurlijk”, zegt de baas. “Wat voor aanhanger heeft u nodig?” De Fries zegt: “Hoe breed hij is, maakt me niets uit. Als hij maar 20 meter lang is.” De verhuurder kijkt verbaasd en vraagt: “Een aanhanger van 20 meter lang? Wat gaat u dan vervoeren?” De Fries antwoordt: “Een tuinslang.”

Ober met humor

Een man gaat in het restaurant bij ZINN een kopje koffie drinken en vraagt aan de ober: “Heeft u voor mij een kopje koffie zonder melk?” De ober kijkt bedenkelijk: “Oei, dat zal lastig worden. Want de melk is op.” De gast is geïrriteerd en zegt: “Wat is dan je probleem?” De ober blijft diep nadenken en zegt dan: “Ik heb al een oplossing, mijnheer. Kan ik u als alternatief blij maken met een kopje koffie zonder slagroom?”

Eerlijk

Meester vraagt aan Frekie: “Geef jij eens een voorbeeld van het spreekwoord: ‘eerlijk duurt het langst’, Frekie.” Het jongetje denkt na en zegt: “Als ik de rekensommen van Bertje afkijk ben ik zo klaar. Als ik ze zelf moet maken duurt het veel langer.”

Schipbreukeling

Drie schipbreukelingen spoelen aan op een onbewoond eiland. Daar treffen ze een fles met een geest, die tot wonderen in staat is. De geest zegt: “Wat is uw wens, ik zal hem vervullen.” Karel zegt: “Ik wil terug naar Beerta!” En floep, weg was hij. Berend zegt: “Ik wil terug naar Muntendam.” En floep, weg was hij. Dan is alleen Hendrik nog over. Die zegt: “Ik voel me hier zo eenzaam, ik wou dat Karel en Berend weer hier waren.”





Operette on Tour

Anna gaat trouwen met de burgemeester!

Wien Wien, nur du allein; Wienerblut; Omdat ik zoveel van je hou; het is een greep uit de melodieën die onze huisartieste Anna deze weken bij ZINN op de planken brengt.

De muzikale voorstelling duurt 40 minuten en vertelt het verhaal van een rondborstige operettezangeres (Luciana Pavarotti), die zich beklagt over haar volle agenda en inhalige manager. “En dan heb je ook nog die vervelende roddelpers”, vertelt zij op hoge toon. Gelukkig heeft zij nog haar trouwe zingende hondje als metgezel tijdens het reizen. Maar als op een avond de burgemeester van Wenen (Johann Sebastian Strauss) haar het hof maakt ontluikt de echte liefde. Zij zingt de sterren van de hemel, zo blij is ze. En hij gebruikt de mooiste zinnen om haar zijn liefde te verklaren (‘Jij bent het stukje kaas op de

muizenval’). Tijdens het slotlied wordt haar een kaart bezorgd, waarin de burgemeester van Wenen haar ten huwelijk vraagt.

Alles is mooi

De voorstelling is een aaneenschakeling van beroemde operette melodieën, die Anna zelf van teksten heeft voorzien. Ze speelt mooi, zingt mooi en is mooi, vooral als zij aan het slot in haar glinsterende jurk het applaus en de bloemen in ontvangst neemt.

Haal theater in huis

Bij ZINN wordt veel gedaan om het leven van de bewoners glans te geven. De optredens van Anna in alle ZINN locaties zijn daarbij onmisbaar. Medewerkers die de voorstelling naar hun afdeling willen halen kunnen deze bestellen via ZINNtranet (kopje: formulieren).

“En dan heb je ook nog die vervelende roddelpers”



Werken in de groentekas, dromen van het theater

Foto rechtsboven: Dio van Velden

Foto: Dio in de productie Dorian van het NNT

Bij ZINN werken bijzondere mensen. Zoals Dio van Velden, werkzaam in het restaurant in ZINN locatie De Pelster. Als jongen van vijftien ploeterde hij in groentekassen. Maar tussen de tomaten en komkommers droomde Dio van een carrière in het theater.

Theaterrestaurant

“Ik zet af en toe het restaurant in De Pelster op de kop”, lacht Dio. “We hebben het prachtig gedecoreerd met kerst, ik treed af en toe ook op (ik zing) en heb zelfs een oudejaarsconferentie gehouden voor de bewoners. Ja, je kunt het hier soms best een theaterrestaurant noemen.” Achter de schermen helpt Dio in de keuken met de bereiding van de maaltijden. Hij zegt: “Ik vind het heel leuk om maaltijden op een mooie manier te presenteren. Het visuele aspect is namelijk net zo belangrijk als de smaak van het eten.”

Acteur Dio

Naast zijn baan bij ZINN is Dio van Velden (wat hij noemt) cultureel ondernemer. Hij schrijft theaterstukken en brengt die met hulp van anderen op de planken. Hij stond onlangs nog in voorstellingen op het Noorderzon Festival en momenteel is hij met zijn stuk *Courtisane* op tournee langs twintig oude Groninger kerken. “In dat stuk speel ik de reïncarnatie van Louise Labé, één van de eerste feministen, die vijfhonderd jaar geleden leefde”, zegt Dio.

Jeugd met plichten

ZINN-collega, theatermaker, acteur en regisseur; Dio is het allemaal tegelijk. Hij leeft intuïtief en heeft de gewoonte om

iedere tien jaar met een schone lei te beginnen in het leven. Vastroesten is er voor hem niet bij. Je zou hem kunnen omschrijven als een cultureel avonturier, die zijn eigen geluk creëert. Die eigenschap vindt wellicht zijn oorsprong in de (eerder genoemde) groentekassen. “Ik groeide nogal sober op en speelde op het erf van het bedrijf. Speelgoed, zoals bijvoorbeeld een indianentent, kreeg ik niet, dus die maakte ik zelf van afvalhout en doeken. Ik leerde om veel dingen zelf te doen. Ik droomde er in die tijd al van om naar de toneelschool te gaan, maar dat mocht thuis niet. Toen mijn vader overleed kreeg ik te horen dat ik de zaak moest voortzetten. Ik was vijftien jaar en wilde dat helemaal niet. Theater was mijn droom.”

Carrière

Vijf jaar duurde het dromen in die vreselijke kassen. Toen nam Dio van Velden het besluit om het bedrijf te verlaten en naar Amsterdam te verhuizen. Daar kwam hij terecht in de wereld van grote shows van Joop van den Ende. Hij werd zanger, acteur en spreekstalmeester tegelijk. Dio reisde naar buitenlandse theaters en keerde uiteindelijk terug om in Rotterdam grote theaterproducties te maken (zoals *Gevangenis Spektafel Alcatraz*). “Maar Rotterdam bij nacht werd steeds onveilig”, zegt hij. “Er is daar iets helemaal mis. Ik moest steeds achterom kijken, werd uitgescholden door groepen en liep klappen op. In 2014 vroegen mijn partner en ik ons af: willen we hier oud worden? Het antwoord was ‘nee’. We hadden kort daarvoor toevallig Groningen bezocht en dat leek ons een heerlijke stad.”

Woonboot

Dio woont nu op een steenworp afstand van De Pelster op een woonboot. “Op straat ben ik nog nooit uitgescholden, ik vind mijn werk bij ZINN heel leuk en ik ben volop als theatermaker werkzaam. Het leven is hier goed.”

Momentje van bezinning



Berthe Omvlee
Geestelijk verzorger De Burcht

God

Omdat het niet echt nodig was, maar ook omdat ze het niet over hun hart verkregen, hadden ze huis en tuin bewaard. Eén zomer nog, moeders huis, hun ouderlijk huis.

Er zomaar even heen kunnen, zomaar even, de geur, de geluiden, maar vooral de tuin. Eén zomer nog. Moeder en bloemen, moeder en haar tuin, dat was een eenheid. 's Zomers en 's winters stond in grote en kleine vaasjes altijd wel een boeketje. Ze kende alle namen, wist wat ze nodig hadden: zon, schaduw, humus of juist kalk. Ze stekte, zaaide en verspeende. In iedere vensterbank potjes, bakjes met vochtige plastic zakjes erover. Nooit kocht ze bloemen. Vader mopperde wel eens over die rommel, maar ze luisterde niet. Het aanrecht kon vol staan, was- en strijkmatten tot de rand gevuld, maar de tuin ging voor. Als moeder 's morgens al haar blauwe jasshort droeg, dan was het tuindag en kreeg je uit school een uitzonderlijk eenvoudig maal.

Moeders taal was bloementaal. Zo was er dat ene prachtige verhaal. Ze waren nog klein toen haar kinderen haar die vraag hadden gesteld naar God. Rustig en met een glimlach, was ze naar binnen gelopen. Met een plechtig gebaar legde ze haar bloemen op het aanrecht, haalde een vaas uit de gangkast en vulde die met water. Zo ongeveer had ze het gezegd: 'Kijk', en had toen een bloem, nog één en nog één, zorgvuldig in de vaas gestoken. 'Als wij mensen bloemen zijn, dan is God de vaas. Hij houdt de mensen bij elkaar'.

Kennismaken met de afdeling Marketing&Communicatie De 'informatiemachine' van ZINN

De afgelopen tien jaar is zorgorganisatie ZINN flink gegroeid. We bieden zorg in een zestal woonzorglocaties en bij de mensen thuis vanuit ZINN Thuiszorg. Daarnaast leveren we (para)medische zorg via ZINN Gezondheidszorg en zorgen de medewerkers van ZINN Horeca en Receptie voor de maaltijden en een hartelijk welkom in de entreegebieden. Iedereen moet overal over geïnformeerd worden en dat is een hele klus. Om alle informatie in goede banen te leiden, heeft ZINN een afdeling Marketing & Communicatie.

Opdracht

Op de afdeling Marketing & Communicatie werken vier medewerkers aan het goed informeren van bewoners, revalidanten, familie, medewerkers, vrijwilligers én de buitenwereld over de dagelijkse gang van zaken binnen ZINN. Het is een veelomvattende opdracht, want elke doelgroep heeft behoefte aan andere informatie. Zo willen bewoners weten hoe activiteiten en zorg worden georganiseerd, familie wil de kwaliteit van zorg graag controleren en medewerkers willen op de hoogte blijven van de meest actuele ontwikkelingen. Ook in de afgelopen periode, waarin informatie over het coronavirus de boventoon voerde, draaide de 'informatiemachine' op volle toeren.

Communicatiemiddelen

Bij de afdeling Marketing & Communicatie

onderscheiden we tientallen doelgroepen. Er wordt dagelijks bekeken welke informatie wordt gevraagd. Ten slotte moet worden bepaald op welke manier we deze informatie het beste kunnen overbrengen: via een brochure, brief of kort bericht op Familienet. Of juist met behulp van een kort filmpje of een bericht op de website of Facebook. Eén van de belangrijkste communicatiemiddelen is de krant die u nu leest: het MagaZINN. Hierin staat voor elk wat wils. Het is een mix aan berichten uit de organisatie.

Interne informatie

Bij ZINN werken 2700 medewerkers. Zij worden iedere dag op de hoogte gebracht van nieuws en ontwikkelingen op een intern (besloten) digitaal platform genaamd ZINNtranet. Alle informatie over bijvoorbeeld opleidingen, processen

en werkwijzen binnen ZINN staan erop. Medewerkers kunnen zelf ook berichten op plaatsen. De informatie is altijd actueel, omdat het gemakkelijk en snel kan worden aangepast.

Het is geen luxe

Vier medewerkers zijn de hele dag bezig om teksten te schrijven en deze informatie via de juiste communicatiekanalen te delen met de juiste doelgroep. Bij ZINN gebeurt veel. De buitenwereld en media zijn kritisch en willen precies weten wat er binnen ZINN speelt. Daarom wordt belangrijk nieuws met de buitenwereld gedeeld via een persbericht of nieuwsbrief. Zo blijft iedereen goed op de hoogte van elkaar én van de belangrijkste ontwikkelingen binnen ZINN. Dat werkt en woont wel zo prettig. Vindt u ook niet?

Heeft u belangrijke informatie die u graag wilt delen? Mail dan naar communicatie@zinnzorg.nl.



1.



2.



3.



4.

Positieve energie

1. De Veste versierd

Mariska Feenstra laat weten dat medewerkers op 24 augustus de entree van De Veste (naast ZINN locatie De Burcht) hebben versierd. Het was die dag één jaar geleden dat de eerste bewoners hun intrek namen in dit prachtige (hoge) gebouw met uitzicht over het Groningerland. Wat leuk, dat medewerkers hieraan hebben gedacht!

3. Op pad met poëzie

Niet achter de geraniums zitten, dat lijkt het motto in ZINN locatie De Pelster. Deze locatie staat in hartje Groningen en dat heeft zijn voordelen. In de sfeer van de ZINN Dichtweken trokken bewoners en medewerkers door de Prinsentuin in de binnenstad. Leonie Heerema laat ons weten dat vrijwilligster Joyce tijdens de wandeling gedichten heeft voorgedragen. En zo werd een 'gewone' dag opeens een 'heel bijzondere' dag.

2. Vakantiegroet uit De Dilgt

Wat een creativiteit! Medewerkers en bewoners in De Dilgt hebben geknipt en geplakt, met deze vakantiegroet als resultaat. Bewoners konden er letterlijk inkruipen, waarna een foto voor familie werd gemaakt. Je moet er maar opkomen.

4. Minivakantie op het water

Op initiatief van medewerkers in ZINN locatie De Es is een groep bewoners per boot door Friesland gereisd. Het was een echte minivakantie. Volgens Thea van Tilborg werd dit mogelijk gemaakt met budget dat de medewerkers van Individueel Wonen hadden gekregen in het kader van de ZINN Waarderingsprijs 2019. De horizon werd letterlijk verbreed en dat deed iedereen goed, zo te zien.

Wat is er te beleven?

Stap voor stap beginnen we weer met het organiseren van activiteiten in de ZINN locaties. Tijd om weer overzichten te plaatsen in uw MagaZINN.

Kijk voor actuele informatie op www.zinnzorg.nl (Wat is er te beleven?)

Gratis of met korting deelnemen aan activiteiten?

Dat kan met de **ZINNPas**. Dit is een kortingspas voor bewoners, cliënten en buurtbewoners. De activiteiten zijn voor iedereen toegankelijk, tenzij anders vermeld. Activiteiten met een * zijn gratis. Heeft u geen **ZINNPas**, dan betaalt u € 5,50 per activiteit. Eventuele extra (materiaal-)kosten staan vermeld bij de activiteiten.

ZINNPas aanschaffen

U kunt een **ZINNPas** aanschaffen voor €18,00 per maand (echtparen €27,50 per maand). Deze kunt u aanvragen via de welzijnsmedewerker van de locatie. Ook als u revalideert bij ZINN kunt u een ZINNPas aanschaffen (éénmalig €23,00). Na uw revalidatietraject bij ZINN wordt de **ZINNPas** automatisch stopgezet.

Meer informatie over de activiteiten bij De Brink:
Janny de Jong of Agnes van Linschoten 050 - 5852146

DE BRINK - SEPTEMBER

WOENSDAG 1 SEPTEMBER

Bloemschikken

Voor bewoners met dementie op eigen woning

> 19.30-21.00 uur Restaurant

Bingo

Voor bewoners van IW/SOM en Reva

VRIJDAG 3 SEPTEMBER

> 10.30-11.45 Grand Café

Mannenclub IW/Som en Reva

Diverse gespreksonderwerpen

ZATERDAG 4 SEPTEMBER

> 10.30-11.30 Restaurant

Koffieconcert Art Ensemble

bestaande uit 2 fluiten en piano, brengt een gevarieerd programma met werken van o.a. Mozart, Berlioz, Fauré en Poulenc.

MAANDAG 6 SEPTEMBER

> 15.00-16.00 Grand Café

Filmmiddag: zie flyer

DINSDAG 7 SEPTEMBER

> 14.30-16.00 uur Grand Café

Bingo

Voor bewoners met dementie

WOENSDAG 8 SEPTEMBER

> 14.30-16.00 uur Grand Café

Bloemschikken

Voor IW, Reva en Groene Brink

DONDERDAG 9 SEPTEMBER

> 15.00-16.00 uur Restaurant

Bingo

Voor bewoners van IW/SOM en Reva

VRIJDAG 10 SEPTEMBER

> 10.30-11.30 uur Grand Café

Mannenclub IW/Som en Reva

Diverse gespreksonderwerpen

ZONDAG 12 SEPTEMBER

Begin van de themaweek: Italië

MAANDAG 13 SEPTEMBER

> 15.00-16.00 uur Grand Café

Quizzzz over o.a. Italië

DINSDAG 14 SEPTEMBER

> 14.30-16.00 uur Grand Café

Bingo

Voor bewoners met dementie

WOENSDAG 15 SEPTEMBER

Bloemschikken

Voor bewoners met dementie op eigen woning

> 19.30-21.00 uur Restaurant

Bingo

Voor bewoners van IW/SOM en Reva

DONDERDAG 16 SEPTEMBER

Italiaans ijs en pizza

Informatie volgt nog

VRIJDAG 17 SEPTEMBER

> 10.30-11.30 uur Grand Café

Mannenclub IW/Som en Reva

Diverse gespreksonderwerpen

ZATERDAG 18 SEPTEMBER

Optreden ivm Italiaanse week

Nadere info volgt.

MAANDAG 20 SEPTEMBER

> 15.00-16.00 uur Grand Café

Filmmiddag: zie flyer

DINSDAG 21 SEPTEMBER

> 14.30-16.00 uur Grand Café

Bingo

Voor bewoners met dementie

DONDERDAG 23 SEPTEMBER

> 15.00-16.00 uur Restaurant

Bingo

Voor bewoners van IW/SOM en Reva

VRIJDAG 24 SEPTEMBER

> 10.30-11.30 uur Grand Café

Mannenclub IW/Som en Reva

Diverse gespreksonderwerpen

Voor individueel wonen, somatiek en De Veste: nieuwe aanmeldingen graag in overleg met WelZINN. Voor bewoners somatiek en De Veste die zich van tevoren aangemeld hebben. U ontvangt de uitnodiging in de brievenbus.

ZATERDAG 25 SEPTEMBER

> 15.00-16.00 uur

Optreden (onder voorbehoud)

MAANDAG 27 SEPTEMBER

> 15.00-16.00 uur Grand Café

Quizzzz

DINSDAG 28 SEPTEMBER

> 14.30-16.00 uur Grand Café

Bingo

Voor bewoners met dementie

WOENSDAG 29 SEPTEMBER

Bloemschikken

Voor bewoners met dementie op eigen woning

> 19.30-21.00 uur Restaurant

Bingo

Voor bewoners van IW/SOM en Reva

Meer informatie over de activiteiten bij De Burcht:
Marijke Veen 06 - 13161486 of Sylvia Westman 06 - 20289879

DE BURCHT - SEPTEMBER

DONDERDAG 2 SEPTEMBER

> 14.30 - 16.00 uur Gooregtzaal
Bingo

VRIJDAG 3 SEPTEMBER

> 10.00 – 11.15 uur Gooregtzaal
Zomer luistermuziekcafé
Met optreden van Tom Rahajaan

MAANDAG 6 SEPTEMBER

> 14.30 – 16.00 uur Gooregtzaal
Kunstclub

DONDERDAG 9 SEPTEMBER

> 14.30 - 16.00 uur Gooregtzaal
Bingo

VRIJDAG 10 SEPTEMBER

> 10.00 – 11.15 uur Gooregtzaal
Zomer luistermuziekcafé
met optreden van Sjouke Geertsema

MAANDAG 13 SEPTEMBER

> 14.30 – 16.00 uur Gooregtzaal
Kunstclub

DINSdag 14 SEPTEMBER

Mattie Gelati trakteert u vandaag op heerlijk biologisch, Italiaans schepijs!

DONDERDAG 16 SEPTEMBER

> 14.30 - 16.00 uur Gooregtzaal
Bingo
Woonafdelingen kunnen vandaag een plaatpizza bakken. Volgens opgave, nadere informatie volgt.

VRIJDAG 17 SEPTEMBER

> 10.00 – 11.15 uur Gooregtzaal
Optreden themaweek door het Small Orchestra

MAANDAG 20 SEPTEMBER

> 14.30 – 16.00 uur Gooregtzaal
Kunstclub

DONDERDAG 23 SEPTEMBER

> 14.30 - 16.00 uur Gooregtzaal
Bingo

VRIJDAG 24 SEPTEMBER

> 10.00 – 11.15 uur Gooregtzaal
Zomer luistermuziekcafé
Met optreden van Sjouke Geertsema

MAANDAG 27 SEPTEMBER

> 14.30 – 16.00 uur Gooregtzaal
Kunstclub

DINSdag 28 SEPTEMBER

> 10.00 - 11.15 uur Gooregtzaal
Poëzieochtend thema “Liefde”
Vanochtend presenteren we de poëziebundel die naar aanleiding van het project “Doe mee, dicht mee” gemaakt is.

DONDERDAG 30 SEPTEMBER

> 14.30 - 16.00 uur Gooregtzaal
Bingo

Hou de publicatieborden goed in de gaten voor aanvullingen of wijzigingen op de activiteiten! I.v.m. de geldende coronamaatregelen en de op dit moment beschikbare ruimtes in De Burcht is het vaak nodig dat u zich van tevoren opgeeft. Let u dus goed op uw brievenbus.

Meer informatie over de activiteiten bij De Dilgt:
Marissa Bakker 06 - 57228853 of Christa Kater 06 - 83136134

DE DILGT - SEPTEMBER

WOENSDAG 1 SEPTEMBER

> 14.30 - 16.30 uur Grand Café
Handwerk & Schildersclub

DONDERDAG 2 SEPTEMBER

> 13.30 - 16.00 uur bij de receptie
Biljarten

> 14.30 - 16.30 uur Grand Café
Schildersclub

> 19.30 - 21.00 uur Grand Café
Café (Z)INN

VRIJDAG 3 SEPTEMBER

> 19.30 - 21.00 uur Restaurant
Muziek in Huis: “Art Esemble”
Karin Jochems – fluit
Laura Holzenspies – piano
Margreet Niks – fluit
Zij hebben een gevarieerd programma met werken van o.a. Sammartini, Faure en Sjostakovitsj.

MAANDAG 6 SEPTEMBER

> 14.30 - 16.30 uur bij de liften
Jeu de Boules
(Bij goed weer gaan wij naar buiten)

> Vanaf 14.00 uur bij de receptie.
Modeverkoop Bekkema

DINSdag 7 SEPTEMBER

> 19.30 - 21.00 uur Restaurant
Bingo
Inloop vanaf 19.00 uur

WOENSDAG 8 SEPTEMBER

> 14.30 - 16.30 uur Grand Café
Handwerken
Donderdag 9 September
> 14.30 - 16.30 uur Grand Café
Schildersclub

> 19.30 - 21.00 uur Grand Café
Café (Z)INN

ZATERDAG 11 SEPTEMBER

> 19.30 - 21.00 uur Grand Café
Filmavond
Film wordt nog bekend gemaakt
(Bij meer dan 15 deelnemers zal de film in het Restaurant zijn).

MAANDAG 13 SEPTEMBER

> 14.30 - 16.30 uur bij de liften
Jeu de Boules
(Bij goed weer gaan wij naar buiten)

DINSdag 14 SEPTEMBER

> 19.30 - 21.00 uur Restaurant
Bingo

WOENSDAG 15 SEPTEMBER

> 14.30 - 16.30 uur Grand Café
Handwerken

DONDERDAG 16 SEPTEMBER

> 14.30 - 16.30 uur Grand Café
Schildersclub

> 19.30 - 21.00 uur Grand Café
Café (Z)INN

ZATERDAG 18 SEPTEMBER

> 14.30 - 15.30 uur buiten optreden
“Smal Orchestra”
(Nadere informatie volgt nog)

MAANDAG 20 SEPTEMBER

14.30 - 16.30 uur Bij de liften
Jeu de Boules
(Bij goed weer gaan wij naar buiten)

DINSdag 21 SEPTEMBER

19.30 - 21.00 uur Restaurant
Bingo

WOENSDAG 22 SEPTEMBER

14.30 - 16.30 uur Grand Café
Handwerken

DONDERDAG 23 SEPTEMBER

14.30 - 16.30 uur Grand Café
Schilders club
19.30 - 21.00 uur Grand Café
Café (Z)INN

MAANDAG 27 SEPTEMBER

14.30 - 16.30 uur Bij de liften
Jeu de Boules
(Bij goed weer gaan wij naar buiten)

DINSdag 28 SEPTEMBER

19.30 - 21.00 uur Restaurant
Bingo

WOENSDAG 29 SEPTEMBER

14.30 - 16.30 uur Grand Café
Handwerken

DONDERDAG 30 SEPTEMBER

14.30 - 16.30 uur Grand Café
Schilders club
19.30 - 21.00 uur Grand Café
Café (Z)INN

Meer informatie over de activiteiten bij De Es:
Stefanie Hagedoorn (06-13286470) of Leonie Heerema (06-12825949)

DE ES - SEPTEMBER

DONDERDAG 1 JULI

> 14.30-16.00 uur Restaurant
Oud-Hollandse spelletjes
voor Individueel wonen en somatiek

> 14.30-16.00 uur PG-woningen
Oud-Hollandse spelletjes

MAANDAG 5 JULI

> Hele dag
Bloemschikken op de woningen

DINSdag 6 JULI

> 14.30-16.00 uur Restaurant
Bingo
voor Individueel wonen en somatiek

WOENSDAG 7 JULI

> 10.30-12.00 uur Café
Handwerken

Beweegactiviteit PG-woningen

> 10.30 uur woning 2
> 11.00 uur woning 3

DONDERDAG 8 JULI

> 14.30-16.00 uur Café
Kegelen
voor individueel wonen en somatiek

> 14.30 uur, woning 3
Bingo

Meer informatie over de activiteiten bij De Es:

Stefanie Hagedoorn (06-13286470) of Leonie Heerema (06-12825949)

VERVOLG DE ES - SEPTEMBER

ZONDAG 11 JULI

> 21.00 uur

Finale EK voetbal

MAANDAG 12 JULI

> 14.30 uur Restaurant

In het kader van de dichtweken:

Workshop dichten met Jetta Post

DINSDAG 13 JULI

> 10.30-12.00 uur Café

Schilderen/tekenen

voor individueel wonen en somatiek

> 14.30-16.00 uur Restaurant

Bingo

voor individueel wonen en somatiek

WOENSDAG 14 JULI

> 10.30-12.00 uur Café

Handwerken

Beweegactiviteit PG-woningen

> 10.30 uur woning 4

> 11.00 uur woning 2

DONDERDAG 15 JULI

> 14.30-16.00 uur Café

Kegelen

voor individueel wonen en somatiek

> 14.30 uur, woning 4

Bingo

ZATERDAG 17 JULI

> 14.00-16.00 uur Serre

Optreden Tom Schotten

voor PG-afdeling

(woning 1 en 2 van 14.00 tot 14.45 uur)

(woning 3 en 4 van 15.15 tot 16.00 uur)

MAANDAG 19 JULI

> 14.30 uur Café

Filmmiddag "Annie M.G. Schmidt"

voor Individueel wonen en somatiek

DINSDAG 20 JULI

> 10.30-12.00 uur Café

Schilderen/tekenen

voor individueel wonen en somatiek

> 14.30-16.00 uur Restaurant

Bingo

voor individueel wonen en somatiek

WOENSDAG 21 JULI

> 10.30-12.00 uur Café

Handwerken

Beweegactiviteit PG-woningen

> 10.30 uur woning 3

> 11.00 uur woning 4

DONDERDAG 22 JULI

> 14.30-16.00 uur Café

Kegelen

voor individueel wonen en somatiek

> 14.30 uur, woning 1

Bingo

MAANDAG 26 JULI

> 14.30 uur Restaurant

In het kader van de dichtweken:

Quiz over dichten

DINSDAG 27 JULI

> 10.30-12.00 uur Café

Schilderen/tekenen

voor individueel wonen en somatiek

> 14.30-16.00 uur Restaurant

Bingo

voor individueel wonen en somatiek

WOENSDAG 28 JULI

> 10.30-12.00 uur Café

Handwerken

Beweegactiviteit PG-woningen

> 10.30 uur woning 2

> 11.00 uur woning 3

DONDERDAG 29 JULI

> 14.30-16.00 uur Café

Kegelen

voor individueel wonen en somatiek

> 14.30 uur, woning 2

Bingo

Meer informatie over de activiteiten bij De Pelster:

Leonie Heerema 06 - 12825949

DE PELSTER - SEPTEMBER

DONDERDAG 2 SEPTEMBER

> 14.30-15.30 uur Restaurant

Bingo

VRIJDAG 3 SEPTEMBER

> 10:00 – 11:30 uur Restaurant

Spelletjes met Gino

> 16:00-17.00 uur Restaurant

Bewegen met Linsey

Onder begeleiding van de

Fysiotherapeut samen bewegen.

MAANDAG 6 SEPTEMBER

> 19.00-20.30 uur Restaurant

Kegelen met Max

DINSDAG 7 SEPTEMBER

> 10:00 – 11:30 uur Restaurant

Creatieve ochtend met Joyce en Nadya

DONDERDAG 9 SEPTEMBER

> 14.30-15.30 uur Restaurant

Bingo

VRIJDAG 10 SEPTEMBER

> 10:00 – 11:30 uur Restaurant

Spelletjes met Gino

> 16:00-17.00 uur Restaurant

Bewegen met Linsey

Onder begeleiding van de

Fysiotherapeut samen bewegen.

ZONDAG 12 SEPTEMBER

Iedereen ontvangt een doe-boekje over Italië

MAANDAG 13 SEPTEMBER

> 19.00-20.30 uur Restaurant

Kegelen met Max

DINSDAG 14 SEPTEMBER

> 10:00 – 11:30 uur Restaurant

Creatieve ochtend met Joyce en Nadya

> V.a. 14:00 uur huiskamer De Pelster

Pizza beleggen en eten op de huiskamer

Opgeven bij medewerkers huiskamer

WOENSDAG 15 SEPTEMBER

> 10:30 uur 1ste verdieping

> 14:00 uur 2e verdieping

> 15:00 uur 3de verdieping

Italiaanse quiz met Gerda

> Middag

U ontvangt een pizzapunt wanneer u

dinsdag geen pizza heeft gegeten op

de huiskamer

DONDERDAG 16 SEPTEMBER

> 14.30-15.30 uur Restaurant

Bingo

VRIJDAG 17 SEPTEMBER

> 10:00 – 11:30 uur Restaurant

Spelletjes met Gino

> 15:30-16.45 uur dakterras*

* bij slecht weer Restaurant

Optreden Small Orchestra

ZATERDAG 18 SEPTEMBER

> 14:30 – 16:00 uur Restaurant

Culturele middag met Joyce en Lidy

> 16:00 – 16:30 uur

Alle bewoners kunnen een Italiaans

schepijsje ophalen bij de ijscokar.

Deze staat aan de overkant van de

hoofdingang (buiten)

MAANDAG 20 SEPTEMBER

> 19.00-20.30 uur Restaurant

Kegelen met Max

DINSDAG 21 SEPTEMBER

> 10:00 – 11:30 uur Restaurant

Creatieve ochtend met Joyce en Nadya

DONDERDAG 23 SEPTEMBER

> 14.30-15.30 uur Restaurant

Bingo

VRIJDAG 24 SEPTEMBER

> 16:00-17.00 uur Restaurant

Bewegen met Linsey

Onder begeleiding van de

Fysiotherapeut samen bewegen.

MAANDAG 27 SEPTEMBER

> 19.00-20.30 uur Restaurant

Kegelen met Max

DINSDAG 28 SEPTEMBER

> 10:00 – 11:30 uur Restaurant

Creatieve ochtend met Joyce en Nadya

WOENSDAG 29 SEPTEMBER

> 10:30 uur 1ste verdieping

> 14:00 uur 2e verdieping

> 15:00 uur 3de verdieping

Quiz met Gerda

DONDERDAG 30 SEPTEMBER

> 14.30-15.30 uur Restaurant

Bingo

Heeft u tips voor de redactie?

Heeft u tips voor leuke verhalen of leuke nieuwtjes?

Mail: magazinn@zinnzorg.nl

of geef uw tip door aan het servicepunt van ZINN:

050-585 2000.

Colofon

Wie maakt deze krant?

MagaZINN verschijnt in alle ZINN locaties rond het eind van de maand. MagaZINN draagt bij aan de verbinding tussen cliënten, bewoners, familie, bezoekers, medewerkers en vrijwilligers door korte, goed leesbare en nieuwswaardige artikelen te plaatsen over zeer diverse onderwerpen.

Redactie: Communicatie & Marketing ZINN
Eindredactie: Marloes Lok
Coördinatie: Afdeling Communicatie
Telefoon: 050-585 2198
Agenda: WelZINN
Druk: Hoekstra Krantendruk, oplage 2000 ex
Vormgeving: 1609bold
Tips? magazinn@zinnzorg.nl



Ja echt, 73 jaar getrouwd

In deze krant kunnen we niet aan alle jubileums aandacht besteden, maar voor het echtpaar Poolman uit Haren maken we een uitzondering. Ze zijn cliënt van ZINN Thuiszorg en vierden onlangs hun 73-jarig huwelijksfeest. U leest het goed: 73.

Merlyn Martowirono, werkzaam in de thuiszorg (Oosterhaar/Erasmusheem) tipte de redactie en zegt: “Ik vind

73 jaar zeer bijzonder en ondanks deze pandemie gaat het fantastisch goed met ze. Dit ook mede dank aan hun lieve kinderen, die echt alles doen om ervoor te zorgen dat ze het goed hebben. Wij van thuiszorg Oosterhaar en Erasmusheem doen er ook van alles aan en ik ervaar altijd die hartelijkheid en dankbaarheid van beide. “



Ina Buurke

Ina's culinaire feestjes

Even voorstellen: Ina Buurke, woonassistente in ZINN locatie De Burcht. In haar functie brengt zij structuur in de dag in de huiskamer waar mensen met dementie wonen. Woonassistenten kunnen dat goed en ze hebben allemaal zo hun eigen specialiteiten. Een spelletje, lezen of een leuk gesprek aan de koffietafel. En dan zijn er de lekkernijen. Neem nu Ina, zij vindt het leuk om de bewoners op culinaire wijze te verrassen.

“Ik maak van alles en nog wat. En ik probeer dat extra feestelijk te maken. Je merkt dat mensen het gezellig vinden en dat ze ook beter gaan eten”, zegt Ina. Op ZINNtranet, het interne communicatiekanaal voor ZINN medewerkers, publiceert Ina vaak foto's van haar lekkere hapjes. Dat doen trouwens veel woonassistenten. Lekkere hapjes zijn kennelijk vaak het lichtpuntje van de dag en daar plukken de bewoners (vaak letterlijk) de vruchten van.